

Výstava českých výtvarníků žijících na Slovensku

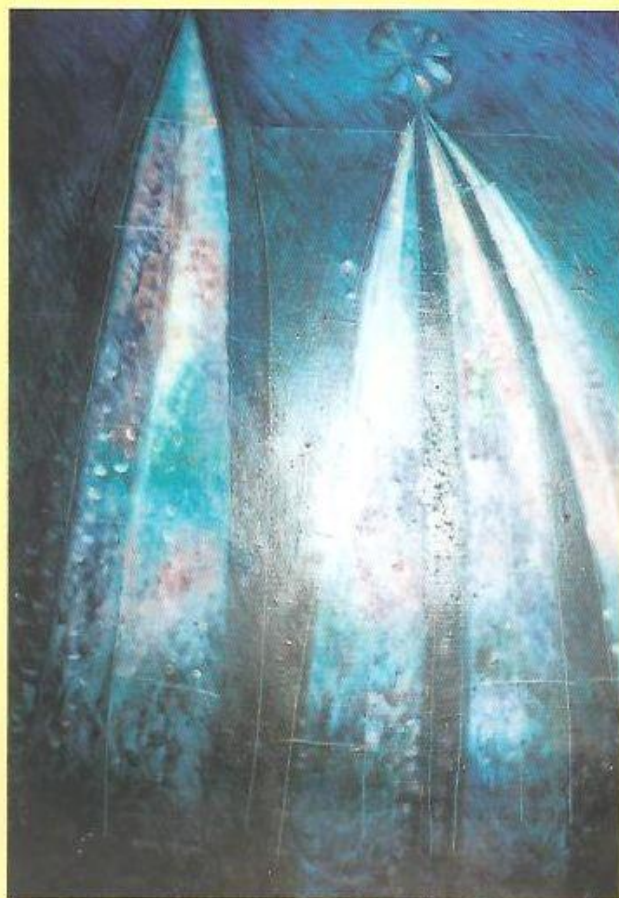
V širším evropském kontextě žijí dávné tradice kulturních vztahů mezi Čechy, Moravy, Slezska a Slovenska. Žijí ve vědomí všech těch, kteří znají historii a váží si její odkaz i plodné dědictví i v dnešní době. Společné osudy Slovanů, Velká Morava i kulturní vývoj v období historických slohů umění románského, gotiky, renesance i baroka i 19. a 20. století - to je množství příkladů vzájemných vazeb, vztahů i souvislosti mezi uměním i lidmi těchto zemí. I dnes žijí a tvoří na Slovensku mnozí výtvarníci, kteří se narodili v dnešní České republice, anebo pocházejí ze smíšených manželství.

Jsou to umělci profesionální i amatéři, jsou to příslušníci více generačních vrstev a představitelé různých uměleckých názorů, stylu i výtvarného projevu moderny a postmoderny. Jejich tvořivé aktivity zasahují do všech sfér výtvarné kultury, jejich disciplín a žánrů. Je tam malba, kresba, grafika, textil, keramika, jsou to díla figurální, krajinařská i zátiší, jsou to polohy realizmu i abstrakce, poetizmu i konstruktivismu, prózy a lyriky výtvarné výpovědi i lidského svědectví.

Výstava v Trnavském divadle vznikla z iniciativy Regionální organizace ČSnS a uskutečnila se díky ochotě divadla poskytnout výstavní prostory i s přispěním státního fondu kultury PRO SLOVAKIA. Tato výstava byla malým předvánočním pozdravem trnavskému kulturnímu publiku a připomněla tvorbu jen některých umělců českého původu žijících dnes na Slovensku.

Spolu s programem hudby a poezie z tvorby českých i slovenských autorů na vernisáži připomněla hluboké kontakty i vzájemnou sounáležitost ducha kultury a umění, který žije ve střední Evropě i díky umělcům našich zemí.

Bohumir Bachratý



Eva B. Linhartová, KATEDRÁLA

Vystavující autoři

Božena Augustinová

17. 1. 1939 Topolná. Tvorba textil a malba. Žije v Bratislavě.
Tisíc a jedna noc. 1994 Art-protis, 295 x 165
Ráno v zahradě. 1994 Art-protis, 267 x 155

Viera Bartková - Mertová

22. 9. 1924 Košice. Malba a monumentální tvorba. Bratislava
Jízda. 1996. Olej, 43 x 28
Město. 1970. Olej, 45 x 65

Ján Berger

5. 3. 1944 Trinec. Malba a kresba. Bratislava
Mrak. 1986. Akvarel, 58 x 41
Průčeli, 1986. Akvarel, 58 x 41
Noc. 1975. Akvarel, 58 x 41

Jarmila Čihánková

26. 6. 1925 Ploštin. Malba, textil, grafika. Bratislava
Dotek. 1972. Art-protik, 94 x 192
Klin. 1975. Art-protis, 75 x 185

str. 19 ►

Běla Kolčáková, KRÁSNÁ RYBÁŘKA

Květa Fulierová

26. 2. 1932 Olomouc. Grafika, kresba a ilustrace. Bratislava
Sonáta I. a II. 1993. Serigrafie, 57 x 42
Partitura I. a II. 1996. Serigrafie, 60 x 40,5

Pavel Herman

1948 Jeseník. Malba a kresba. Trnava
Slunečnice. 1992. Olej, 90 x 65
Beze jména. 1993. Olej, 90 x 65
Krásná hudba. 1993. Olej, 90 x 65

Věruša Juneková-Melčáková

20. 2. 1945 Zlín. Grafika, kresba, ilustrace. Bratislava
Klobouk pro A. Brunovského. 1990. Kombinovaná technika, 26 x 21
Vzpomínka na E. Bednářovou. 1990. Kombinovaná technika, 26 x 21
Nedělní odpoledne J. Anderleho. 1980. Komb. technika, 26 x 21
Stěhujeme se, ale přišel móde D. Durer, co dřív. 1991. Komb. techn.
26 x 21

Tamara Klímová

19. 1. 1922 Ostrava. Malba a grafika. Bratislava
Konstrukce I. - IV. 1988. Serigrafie, 59 x 42

Běla Kolčáková

27. 9. 1937 Praha. Malba, textil a ilustrace. Bratislava
Krásná rybařka. 1991. Art-protis, 149 x 132
Tři Grácie na módní přehlídce. 1996. Art-protis, 144 x 130

Eva B. Línhartová

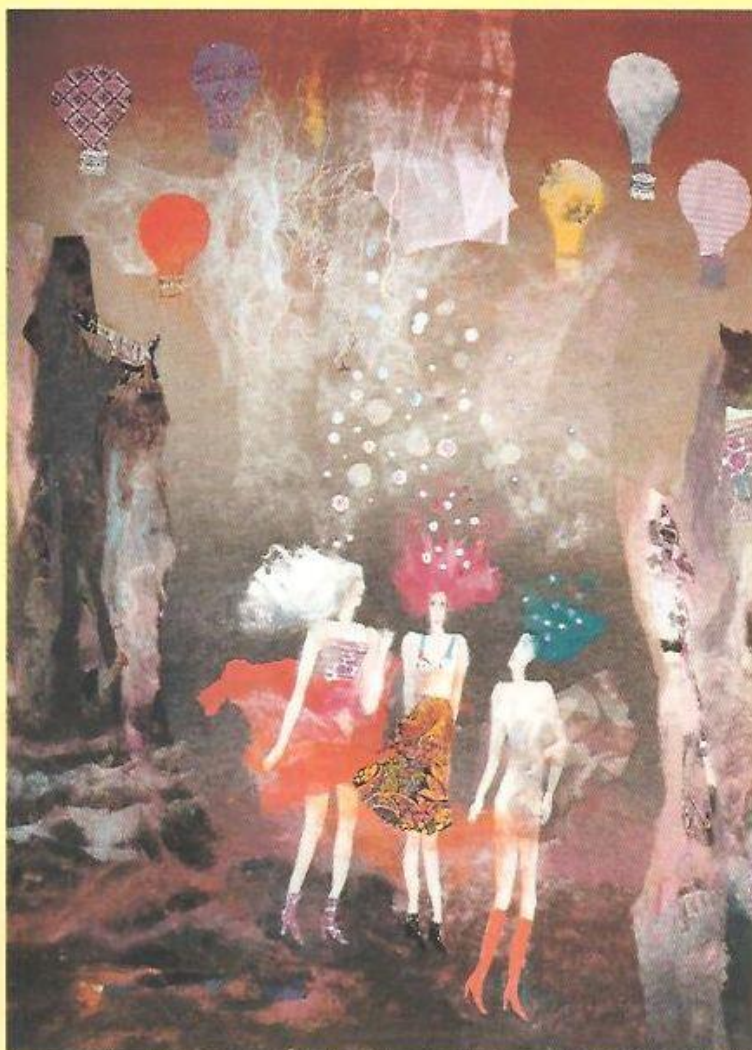
26. 12. 1943 Praha. Malba, kresba, textil. Bratislava
Slavnost. 1992. Olej, 40 x 40
Katedrála. 1992. Olej, 68 x 50

Sofie Matějková

25. 4. 1909 Viden - Hlinsko v Č. 18. 4. 1996, Trnava
Zatíši s ovocem. 1970. Pastel, 22 x 38
Malba a kresba. Žila v Trnavě

Jaroslava Světláková

2. 11. 1946 Mlékojedy. Malba a kresba. Trnava
Panorama Trnavy. 1989, 41 x 81
Zatíši květy I. a II. 1996. 35 x 60



Běla Kolčáková, TŘI GRÁCIE NA MÓDNÍ PŘEHLÍDCE



Blanka Votavová

5. 4. 1933 Praha. Grafika a kresba. Bratislava
Meditativo. 1993. Kombinovaná technika, 53 x 42
Na dně. 1995. Kombinovaná technika, 70 x 46
Větr severu. 1995. Kombinovaná technika, 70 x 49

Jiří Vyhnaněk

30. 7. 1955 Zlín. Keramika. Pezinok
Vázy a flásky 1 - 5. 1995-96. Keramika
Misky 1 - 3. 1995-96. Keramika
Mašky 1 - 4. 1995-96. Keramika

Jaroslav Rajchl

28. 10. 1926 Čemerno. Malba a kresba. Bratislava
Dražovce. 1994. Pastel, 40 x 65
Cesta pod Řípem. 1993. Pastel
Velehrad. 1996.

*Foyer Trnavského divadla
Foto: Edo Lipták*

